

Naziv rada: Projektni zadatak

Naziv Projekta: Idejni projekt uređenja kompleksa Muzeja Like Gospić

Naručitelj: Muzej Like Gospić

Prvi korak u realizaciji ovog sveobuhvatnog programa je izrada idejnog projekta koji bi prije svega obuhvatio rekonstrukciju glavne zgrade i njezinu dogradnju s otvorenim dvorišnim prostorom i lapidarijem. Projekt obuhvaća i nadogradnju pomoćne zgrade za depo i prometno rješenje. Nakon dobivanja lokacijske dozvole moguće je prići izradi glavnog projekta za svaku pojedinačnu zgradu.

Današnji Muzej Like u Gospiću obuhvaća glavnu zgradu koja je izgrađena još 1798. godine za potrebe zapovjednika Ličke pukovnije. U toj zgradi je danas većina izložbenog i uredski prostor. Njemu pripada i otvoreni (dvorišni) prostor u kojem je smještena tzv. Lička drvena kuća (trećinom na kat.čes. Pučkog otvorenog učilišta), zgrada kotlovnice, trafostanice (u vlas. HEP) i kuća koja se danas koristi kao depo. Dio ulaza u dvorište Muzej dijeli sa zgradom Pučkog otvorenog učilišta.

Budući projekt uređenja Muzeja Like u Gospiću obuhvaća rekonstrukciju glavne zgrade u kojoj je potrebno aktivirati i prostor potkrovlja u kojem će se predvidjeti prostorije za zaposlenike. Prizemlje i kat, kao i podrum postali bi u cijelosti izložbeni prostor i prostor namijenjen posjetiteljima. U tom dijelu treba osigurati sanitarne prostorije za posjetitelje. Postojeće stubište je moguće preoblikovati, a u njegovoj blizini postavilo bi se i dizalo. Dizalo je nužno iz dva razloga. Prvi jer ne postoji pristup u potkrovlje te u skladu s propisima i nastavak stubišta između kata i potkrovlja (požarno stubište), a drugi jer se time omogućuje pristup osobama s poteškoćama u kretanju, odnosno osobama s posebnim potrebama.

Pored svega, postojeća zgrada nije dostatna za sve sadržaje koji su potrebni za normalno funkcioniranje Muzeja. Stoga je projektom potrebno predvidjeti dogradnju u dvorištu koja bi bila povezana s glavnom zgradom. U njoj bi se, pored izložbenog prostora mogla smjestiti biblioteka s manjom čitaonicom i multifunkcionalnom dvoranom.

U otvorenom dvorišnom prostoru između stare i nove zgrade moguće je smjestiti lapidarij koji bi mogao poslužiti i za ljetni scenski prostor.

Ličku drvenu kuću moguće je izmjestiti na povoljnije mjesto kao i kotlovnicu i trafostanicu. Postojeću zgradu u kojoj je danas depo može se nadograditi za jedan kat i time povećati prostor za čuvaonicu muzejske građe te preparatorsku, a možda i manju restauratorsku radionicu.

Projektom je potrebno riješiti i adekvatniji kolni pristup s parkiralištem te omogućiti kolni pristup za urgentna vozila. U skladu s gradskim potrebama moguće je projektom riješiti i ostatak otvorenog prostora koji se danas nalazi između stambenih zgrada i Pučkog učilišta. Projekt bi u tom slučaju mogao poslužiti i kao podloga za Urbanistički plan uređenja.