



Muzej
Like
Gospić



Galerija
Muzeja Like Gospić

Galerija

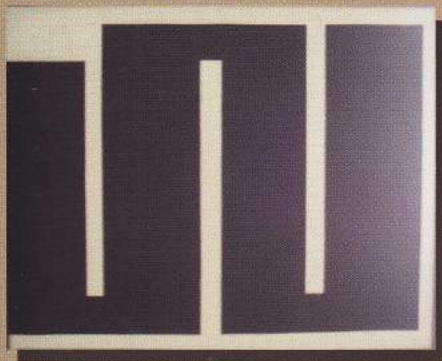
Galerija umjetnina

nastaje već u početku postojanja Muzeja Like Gospić i čini osnov Galerijskog odjela. U svom dosadašnjem djelovanju Galerija proživljava nekoliko transformacija. Otvorena je 11. travnja 1966. godine u dvije prostorije Muzeja kao Stalna izložba slikara Ličana. To je ustvari prvi fundus koji će se svake godine povećavati.



Edo Murtić:
Susreti, 1978.

Stalni postav se održao sve do početka Domovinskog rata kada je zbrinut na sigurno od oštećenja. No cijelo ratno vrijeme izložbena se djelatnost nastavlja i intenzivno jača. Kroz to vrijeme u svom već prepoznatljivom galerijskom prostoru, i van njega, priređeno je oko 200 izložbi različitog karaktera među kojima i izložba Likanala koju nisu prekinuli ni rat ni ratna razaranja.



Julije Knifer:
Meandar, 1964.



Miroslav Kraljević:
U kavani, 1912.

Ubrzo nakon toga, održana je izložba radova slikara, grafičara i kipara nazvana Lički likovni anale. Ta tradicionalna manifestacija koja se održava i danas, postala je simbolom prezentacije dugogodišnje likovne kulture na ovim prostorima. Ovom likovnom smotrom i sustavnim otkupom, uz darovana umjetnička djela radala se i nastajala Prva lička galerija umjetnina.

Nakon sveobuhvatne rekonstrukcije zgrade i višegodišnje etapne obnove, Galerija ponovno otvara svoja vrata za posjetitelje 1987. godine. Tom prilikom uređen je Stalni postav na prvom katu zgrade Muzeja, gdje se nalazi i do danas.



Vanja Radauš:
Ličanin



Ivan Kožarić:
Ličanin, 1954.

Fundus Galerije posjeduje više od 700 umjetnina (slika, crteža, grafika i skulptura). Prilikom predstavljanja Spomenice Muzeja otvoren je 2008. godine privremeni Galerijski postav Iz fundusa Galerijskog odjela, 20. i 21. stoljeće, u kojem je izloženo 58 djela istaknutih umjetnika koji svjedoče o vrhuncima hrvatske likovne produkcije iz 20. i 21. stoljeća.



Detalj iz Galerije

Od klasika poput slikara Miroslava Kraljevića, Nikole Mašića, Milivoja Uzelca, Marina Tartaglie, kipara Ivana Meštrovića, Vanje Radauša do suvremenih autora kista i dlijeta, kao što su Stipe Golac, Sergije Mihić, Karlo Posavec, Hrvoje Puškarić, Ante Starčević, Petar Dolić, nižu se djela pejzažnog, figuralnog i apstraktnog slikarstva te portretne i slobodne plastike.



Ranko Šimić:
Motiv s Novčice, 1965.

Muzejska Galerija danas predstavlja ukupan doprinos likovnom životu našeg grada Gospića i cijele Like i osigurava ne samo čvrst zalag obogaćivanja duhovnog života čovjeka nego i kontinuitet proširivanja.

Galerija će nastojati i dalje zadržati istu izlagačku politiku, odnosno da se i nadalje svaka izložba popratí kataloški i da se dovede što više, kako mlade generacije umjetnika tako i onih koji su pronijeli slavu i afirmirali našu nacionalnu umjetnost.



Oton Gliha:
Gromače, 1975.



Nakladnik: **Muzej Like Gospić**

Za nakladnika: **Vesna Bunčić, prof.**

Autorica izložbe, postava i teksta: **Vesna Bunčić, prof.**

Tehnička priprema: **Martina Vujnović**

Fotografije: **Iva Maras**

Grafička priprema: **Zvonimir Šuper**

Naklada: 500 primjeraka

Gospić, 2011.